





Beleidsplan Stichting Anne Faber Stipendium - 2023-2025

Inhoudsopgave

1. inleiding / oprichting
2. missie, ambitie en doelstelling
3. activiteiten
4. financiën, beheer en besteding vermogen
5. aanvraag ANBI
6. organisatie en governance

1 - Inleiding/ oprichting

Als onafhankelijk fonds wil het Anne Faber Stipendium een actieve bijdrage leveren aan de loonbaanontwikkeling van de nieuwe lichting zakelijk leiders en creatief producenten in het culturele veld. Het stipendium is in 2018 door collega's uit de sector en nauw betrokkenen opgericht ter nagedachtenis aan Anne Faber; een veelbelovend jonge zakelijk leider in spe.

Na vijf succesvolle toekenningen is het stipendium sinds augustus 2023 ondergebracht in een onafhankelijke stichting. Daarvoor was het Stipendium onderdeel van Stichting Makersfonds.

2 - Missie

Ruimte creëren voor ontwikkeling van jonge creatief producenten en zakelijk leiders binnen de Nederlandse cultuursector. Dat is de missie van het Anne Faber Stipendium. Deze ontwikkeling richt zich op drie pijlers: vakinhoudelijk, persoonlijk en netwerkvorming. Met de eigen vraagstelling, de leerdoelen en het plan van aanpak van de ontvanger wordt op maat invulling aan het traject gegeven middels een donatie vanuit het fonds om het leertraject te financieren.

Ambitie

Het stipendium wil blijvend jong talent binnen de zakelijke kant van de cultuursector ondersteunen. Dit door middel van donaties maar ook door kennisdeling en door een sleutelpositie in te nemen en verbinder te zijn van andere initiatieven op dit gebied.

Doelstelling

Onze doelstelling is het bieden van een bijdrage aan talentvolle jonge zakelijk leiders en creatief producenten voor de eigen professionele en persoonlijke ontwikkeling.

Dit doel bereiken we door:

- gezamenlijk met de ontvanger een traject op maat te formuleren.
- het bieden van financiële ondersteuning en toegang tot relevante netwerken om dit traject te kunnen uitvoeren.
- het verwerven van financiële middelen om de doelstellingen en ambities te kunnen bereiken.

3 - Activiteiten

Het stipendium werft een keer per jaar nieuwe kandidaten voor een leertraject op maat. De aanmeldprocedure komt jaarlijks in een afgebakende tijdsperiode online. We publiceren dit op onze website en zetten dit via verschillende andere kanalen uit. Ook scouten we actief mogelijke kandidaten via ons netwerk.

Een selectiecommissie beoordeelt de aanvragen, selecteert de kandidaten en gaat met hen in gesprek. Op basis van deze gesprekken brengt de selectiecommissie een advies uit aan het bestuur. Na toekenning wordt een maatwerktraject geformuleerd wat na goedkeuring van start gaat.

Het Anne Faber Stipendium wordt jaarlijks samen met de BNG Bank Theaterprijs uitgereikt tijdens het Nederlands Theaterfestival.



Ontvanger Robin Nimanong - Foto: Anna van Kooij

Vast onderdeel van de werkzaamheden van de organisatie is het verwerven van financiële middelen; onder andere bij particulieren, bedrijven, overheden en fondsen om haar doelstellingen en ambities te kunnen bereiken. Daarnaast is het coachen van de stipendiumhouder door het jaar heen een structurele activiteit van de stichting.



Beleidsplan Stichting Anne Faber Stipendium - 2023-2025

4 - Financiën

De inkomsten van het Anne Faber Stipendium bestaan voornamelijk uit particuliere en zakelijke donaties. Deze inkomsten zijn hoofdzakelijk bedoeld voor toekenningen aan stipendiumhouders. Daarnaast worden de inkomsten gebruikt om minimale overheadkosten te bekostigen en, indien mogelijk, een continuïteitsreserve op te bouwen. De stichting heeft niet tot doel om vermogen op te bouwen.

5 - Aanvraag ANBI

De stichting vraagt een ANBI aan om donaties en schenkingen zo makkelijk en voordelig mogelijk te maken. Zodra de ANBI is toegekend, zal de stichting voldoen aan de publicatievereisten.

Organisatie en governance

Het Anne Faber Stipendium bestaat uit een bestuur van drie personen. Het bestuur ontvangt geen vergoeding. Vanaf augustus 2023 bestaat uit bestuur uit de volgende leden:

- Guido Besselink - voorzitter
- Elze van Heeswijk - penningmeester
- Bert Derkx - secretaris

Het bestuur volgt de Governance Code Cultuur

Jaarlijks publiceert de stichting het jaarverslag en de jaarrekening op de website.